

### UE LIBRES DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Le service culturel propose plusieurs façons de pratiquer des activités culturelles, dans le cadre de votre formation ou en loisirs.

Le service culturel a mis en place 4 options de pratiques artistiques, rapportant 3 ECTS. Les pratiques artistiques permettent aux étudiants d'allier les études universitaires à une pratique culturelle et de communication, tout en rencontrant des étudiants d'autres filières.

#### Option théâtre

---



**Enseignant responsable et intervenante : Béatrice Guéna, maître de conférence à l'IECI**

La pratique théâtrale sera abordée par différents exercices et scènes courtes visant à introduire au jeu d'acteur mais aussi à la mise en scène. Une expérience théâtrale peut être utile mais n'est pas indispensable pour cet atelier. Les étudiants seront tour à tour metteurs en scène et acteurs d'un répertoire de textes modernes (XX<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup>).

L'enseignante proposera des textes au choix mais les étudiants sont vivement invités à en proposer de leur côté dès la première séance (apporter 5 exemplaires de leurs propositions - texte de 5 pages maximum).

*NB : UE limitée à 18 personnes*

## Option photographie

---



**Enseignant responsable de l'option : Jean-Claude Yon**

**Intervenant : Yann Datessen, photographe plasticien**

L'UE propose une formation à l'esthétique, l'histoire et la technique de l'image photographique. Cet apprentissage théorique s'accompagne de séances pratiques qui permettront de se familiariser avec les notions abordées.

Ainsi, en explorant les différentes étapes de la chaîne graphique (réflexion, narration, production, editing, post-production), vous pourrez vous initier et / ou vous perfectionner à la maîtrise de la photographie numérique et acquérir un « regard » personnel pour le traduire en image.

*NB : les étudiants peuvent prendre leur appareil photo, sinon prêt par l'intervenant.*

## Média - radio

---



### **Intervenant : Nourradine Agné, animateur sur Marmite FM**

Cette UE permettra de découvrir les techniques de bases du journalisme radio : écriture radiophonique, mise en voix, et enregistrement.

Les techniques de l'animation d'une émission radio seront également abordées. Pour cela, l'intervenant alternera entre apports théoriques et mises en pratique, en s'appuyant notamment sur les techniques de l'improvisation théâtrale.

Des reportages et des chroniques seront réalisés par les étudiants.

*NB : UE limitée à 15 personnes*

## Arts plastiques

---



**Enseignant responsable de l'option : Jean-Claude Yon**

**Intervenant : Marion Expert**

Cette UE abordera deux grands thèmes :

- » la ligne
- » l'étude de la lumière.

Ces thèmes marqueront l'occasion de varier les techniques convoquées et de proposer différents médium (crayon, fusain, sanguine, pierre noire, stylo). L'objectif de cet atelier n'est pas uniquement de proposer une initiation au dessin mais d'apprendre à éduquer son regard pour amener l'étudiant vers une signature graphique personnelle. Chaque séance s'articulera :

- » Projection de dessins de maîtres et analyse (éducation au regard, initiation à l'histoire de l'art)
- » Reproduction des œuvres analysées (« reprendre les gestes des maîtres ») et initiation aux techniques du dessin (lavis, trois crayons, hachures).

Et une fois par mois, la séance se clôturera par l'application des enseignements du jour et dessin d'après modèle vivant.

NB : ces options sont également disponibles en ateliers de loisirs.

## A savoir

Les options en EU libres sont également disponibles en ateliers de loisirs.

Tout au long de l'année, le service culturel organise des ateliers ou stages créatifs, expressions.

> Voir les actualités

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### Inscriptions aux UE

Pour les étudiants de licence (si intégrées à la maquette) et Master toutes filières en libre (sous réserve d'adéquation avec les emplois du temps et accord de l'équipe pédagogique) - 3 ECTS. En fonction de leur filière, les étudiants peuvent participer à un seul semestre à l'UE durant leur cursus ou plus (ou en candidat libre).

Les cours sont ouverts aux étudiants ERASMUS.

Les étudiants souhaitant s'inscrire doivent se manifester auprès de leurs gestionnaires de scolarité et doubler leur demande par mail à [service.culturel@uvsq.fr](mailto:service.culturel@uvsq.fr)