

## MASTER 1 CULTURE ET COMMUNICATION, PARCOURS GESTION DES ARCHIVES ET DE L'ARCHIVAGE (GDA)

**DOMAINE(S) :**

**SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, ARTS - LETTRES - LANGUES, SCIENCE - TECHNOLOGIE - SANTÉ**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>MENTION</b>                  | Culture et communication                                |
| <b>DISCIPLINE(S)</b>            | Communication<br>Gestion                                |
| <b>DURÉE DES ÉTUDES</b>         | 2 semestres   |
| <b>NIVEAU DE RECRUTEMENT</b>    | Bac + 3   |
| <b>CRÉDITS ECTS</b>             | 60  |
| <b>COMPOSANTE(S)</b>            | Institut d'études culturelles et internationales (IECI) |
| <b>FORMATION DIPLÔMANTE</b>     | ✓   |
| <b>FORMATION INITIALE</b>       | ✓   |
| <b>FORMATION CONTINUE</b>       | ✓   |
| <b>LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT</b> | français, anglais (espagnol optionnel en PCI)           |

La mention comporte 5 parcours :

- + Administration culturelle publique et privée (ACPP)
- + Gestion de l'archivage (GDA)
- + Projets culturels internationaux (PCI)
- + Lettres, Arts, Textes et Discours (LATD)
- + Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences (EMAS)

La mention vise à former des professionnels familiarisés à la fois avec les démarches de la recherche

universitaire de niveau Master et avec les pratiques professionnelles du milieu de l'archivage et des archives, de l'administration culturelle française ou internationale, de la communication écrite ou orale, de la médiation culturelle et scientifique, de la documentation, du livre et de l'édition, et de l'événementiel.

En S1, l'accent est mis sur les enseignements fondamentaux (mutualisés avec 2 autres mentions portées par l'IECI) permettant d'asseoir la professionnalisation sur des bases solides (historiographie, institutions patrimoniales, enjeux et institutions culturelles internationales, pratique du discours critique). Des compétences transversales complètent ce socle commun : poursuite de l'anglais (maintenue tout au long du cursus) et projet personnel de l'étudiant. Des passerelles vers les parcours de M2 sont introduites en S1 et renforcées en S2. Durant ces deux semestres, des UE passerelles permettent aux étudiants d'accéder aux autres mentions portées par l'IECI.

## Spécificités de la formation

---

L'intégration de ces cinq parcours dans une mention unique est destinée à renforcer leur synergie dans le cadre d'un tout cohérent. Le M1 allie formation universitaire et professionnelle. La formation fait également intervenir des représentants du monde socio-professionnel.

## Compétences développées

---

La progression pédagogique vise à favoriser chez les étudiants le sens de l'initiative, la capacité de mener des projets en responsabilité, ainsi que celle de travailler en équipe. Des projets individuels et collectifs tutorés aideront les étudiants à acquérir une première expérience dans ce domaine ; des stages leur permettront de valoriser ces qualités acquises dans le cadre d'un service d'une entreprise ou d'une administration.

## Echanges internationaux

---

Le parcours PCI intègre plus spécifiquement, en S2, la possibilité d'un stage de mobilité à l'étranger ; ce stage pourra s'effectuer soit dans une université partenaire (programmes ERASMUS, MICEFA, CREPUQ...) soit dans une institution patrimoniale ou culturelle étrangère, en fonction du projet professionnel personnel de l'étudiant.

## Partenaires

---

Pour le parcours GDA : Archives nationales, Archives départementales 78 et 92.

Pour le parcours ACPP : Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines (CASQY).

La mention Culture et Communication bénéficiera du conventionnement global entre l'UVSQ et l'IEP-St Germain-en-Laye qui a d'ores et déjà identifié ce master comme l'une de ces cibles.

## Conditions d'admission

---

La mention est accessible sur dossier (résultats de licence, CV et lettre de motivation, présentation du projet de formation) aux étudiants titulaires d'une licence dans les domaines de l'histoire, de l'histoire de l'art, des lettres, des langues, de l'information-communication, de la médiation culturelle, du droit, science politique, sciences de la nature, des arts du spectacle. Les dossiers des étudiants ayant acquis une formation initiale dans un autre domaine disciplinaire seront évalués en fonction de la pertinence de leur projet.

La mention est également accessible en formation continue, VAE, VAP, en suivant la procédure indiquée ci-dessous.

**Niveau de recrutement : Bac + 3**

## Inscription

---

La campagne de candidature 2019-2020 sera ouverte du **30 avril au 15 juin 2019** via la plateforme e-candidat.

> Accédez à la plateforme e-candidature

Après une première sélection des dossiers des entretiens sont prévus le **27 juin 2019 de 9h00 à 15h00**

## Inscription en formation continue

---

*La formation est accessible à la reprise d'études (formation continue), en revanche aucune des formations de la mention de Master Culture et Communication n'est accessible en alternance (ni apprentissage, ni contrats de professionnalisation).*

- Si vous ne répondez pas aux **Conditions d'Admission** :

Téléchargez et complétez le dossier VAPP

- Dans tous les cas :

Téléchargez et complétez le dossier de candidature

- Tarif et financements

- Dispositif d'accompagnement à la reprise d'études

- Obtenir ce diplôme par la Validation des Acquis de l'Expérience

## Contenu de la formation

---

### Semestre 1

*Socle commun : compétences fondamentales et transversales*

Institutions patrimoniales — 24h TD - 3 ECTS

Enjeux et institutions culturelles internationales — 24h TD - 3 ECTS

Histoire des politiques culturelles — 24h TD - 3 ECTS

Humanités et outils numériques — 24h TD - 3 ECTS

Anglais — 24h TD - 3 ECTS

Projet personnel — 1h de suivi de l'étudiant - 3 ECTS

*Cours passerelle obligatoires*

*Passerelle vers les parcours GDA*

Les archives : enjeux métier et pratiques professionnelles — 24h - 3 ECTS

*Un séminaire à choix parmi les suivants :*

Recherche en histoire culturelle et sociale de l'Antiquité — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale du Moyen Age — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale de l'Epoque moderne — 24h - 3 ECTS

*Un séminaire à choix parmi les suivants :*

Recherche en histoire culturelle et sociale du XIXe siècle — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale des XXe et XXIe siècles — 24h - 3 ECTS

*Un enseignement à choix parmi les suivants :*

Pratique du discours critique — 24h - 3 ECTS

Historiographie — 24h - 3ECTS

Médiation culturelles et Médiation des savoirs — 24h - 3ECTS

Patrimoine littéraire et textuel— 24h - 3ECTS

## **Semestre 2**

*Socle commun : compétences fondamentales et transversales*

Anglais — 24h TD - 3 ECTS

Projet personnel, suivi individualisé — 3 ECTS

Histoire des politiques culturelles — 24h TD - 3 ECTS

*Parcours GDA*

*compétences spécifiques GDA*

Archives et SHS — 24 hTD - 3 ECTS

Humanités numériques — 24 h - 3 ECTS

Gestion de projets — 24h TD - 3 ECTS

Initiation à l'archivistique et à l'archivage — 24h TD - 3 ECTS

Droit du patrimoine et des archives — 24h TD - 3 ECTS

*Renforcement disciplinaire et professionnalisation GDA*

Stage et rapport, suivi individualisé — 3 ECTS

*Un séminaire de recherche à choisir dans la passerelle LATD ou dans la mention LLCER ou dans la mention Histoire*

Représentations de l'événement — 24h - 3 ECTS

Traditions littéraires — 24h - 3 ECTS

Etudes Atlantiques 2 — 24h - 3 ECTS

Culture et Patrimoine des pays anglophones — 24h - 3 ECTS

Etudes culturelles : Grande Bretagne et Commonwealth — 24h - 3 ECTS

Introduction aux Etudes Culturelles : Amérique du Nord — 24h - 3 ECTS

Nouveaux horizons culturels — 24h - 3 ECTS

Etudes culturelles : Espagne au Siècle d'Or 3 — 24h - 3 ECTS

Etudes Culturelles : Amérique Latine et Caraïbes 2 — 24h - 3 ECTS

Patrimoines matériel et immatériel d'Amérique Latine et Caraïbe 1 — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale de l'Antiquité — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale du Moyen Age — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale de l'Epoque moderne — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale du XIXe siècle — 24h - 3 ECTS

Recherche en histoire culturelle et sociale des XXe et XXIe siècles — 24h - 3 ECTS

*Cours optionnel uniquement en plus des 30 ECTS requis*

Engagement et vie associative — 14h - 3 ECTS

## **Contrôle de connaissances**

---

Selon les UE, l'évaluation des étudiants se fera sous la forme de contrôle des connaissances en examen terminal et en contrôle continu. Les travaux demandés suivent la progression pédagogique de la formation (dossiers, rapports de stage, notes, mémoires, exposés, projets tutorés...).

## Perspectives professionnelles

---

Les métiers visés par les différents parcours sont :

- + professionnels du pilotage et de l'expertise de l'administration culturelle au sein d'entreprises ou de collectivités territoriales (ACPP)
- + métiers du records management et des archives (GDA)
- + professionnels de la programmation et de la gestion des projets travaillant dans des administrations, des organismes en France ou à l'étranger (PCI)
- + métiers de la recherche, de l'enseignement et de la formation, de la documentation, du livre, de l'édition, concours de la fonction publique (LATD)
- + professionnels de la communication, de la médiation culturelle et/ou scientifique, de l'organisation d'événements culturels (EMAS)

## Poursuites d'études à l'UVSQ

---

M2 mention Culture et Communication comportant les mêmes cinq parcours.

Le M2 du parcours PCI ouvrira en 2016-17.

Autres masters si prérequis satisfaits.

## Adresses et coordonnées

---

### Adresse

Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

47, boulevard Vauban

78047 Guyancourt cedex

Tél. : 01 39 25 50 02

formations-ieci@uvsq.fr

> Site web de l'IECI

### Enseignant responsable de la formation

Pauline Lemaigre-Gaffier

pauline.lemaigre-gaffier@uvsq.fr

### Gestionnaire de scolarité

Marie Fernandes

Bureau 410 - bâtiment Vauban

Tél. : 01 39 25 50 66

marie.fernandes@uvsq.fr

### Reprise d'études

Clarisse Magalhaes

01 39 25 51 17

clarisse.magalhaes@uvsq.fr